

**IES MAR DE PONIENTE  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA  
PSICOLOGÍA 2º DE BACHILLERATO  
PROGRAMACIÓN SIMPLIFICADA  
Curso 2021-2022**

**ÍNDICE**

1. OBJETIVOS DE LA PROGRAMACIÓN.....	2
2. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.....	3
3. EVALUACIÓN.....	13

## **1. OBJETIVOS DE LA PROGRAMACIÓN**

1. Comprender mejor su propio funcionamiento psicológico y el de los demás, fomentando la capacidad de descentrarse del propio punto de vista desarrollando la empatía.
2. Desarrollar actitudes de tolerancia con respecto a los comportamientos y las ideas de los demás, especialmente de aquellos que, por razones sociales, culturales, o por afecciones psicopatológicas, se diferencien más del propio alumno o alumna.
3. Adquirir estrategias más efectivas para el análisis de sus problemas de aprendizaje, relación social y control emocional, que les proporcionen un mayor control sobre su conducta y sus consecuencias en los demás.
4. Aplicar algunos de los conocimientos y técnicas adquiridos, en especial los relacionados con el propio aprendizaje a una mejora de sus estrategias y hábitos de trabajo.
5. Conocer algunos de los principales métodos y modelos teóricos existentes hoy en Psicología, comprendiendo sus diferencias y la distinta concepción del ser humano que subyace a cada uno de ellos.
6. Diferenciar los planteamientos de la Psicología científica de otras formas no científicas de analizar los problemas humanos, y desarrollar una actitud crítica respecto a la trivialización de la Psicología o a su uso como instrumento de manipulación.
7. Conocer la proyección que Psicología actual tiene en sus principales áreas de aplicación práctica, como el mundo del trabajo, la educación, las relaciones sociales, la salud mental, etc.
8. Lograr una visión sintética del ser humano en términos de unidad biopsíquica, incluyendo su referencia al medio social, y establecer las oportunas conexiones con los contenidos de otras materias de Bachillerato.
9. Adquirir la capacidad de obtener y ampliar información relevante para la materia, tanto en el ámbito de contenidos como en el de procedimientos científicos y de investigación, a través de los medios tecnológicos a su disposición.
10. Adquirir hábitos de disciplina, estudio y de trabajo individual y en equipo, desarrollando habilidades y actitudes que favorezcan la madurez individual y social. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos y tomar un posicionamiento propio ante los hechos.
11. Desarrollar un pensamiento crítico y habilidades para defender posiciones personales en el diálogo mediante una argumentación razonada y bien fundamentada.
12. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.

## 2. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

### BLOQUE 1. LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

#### Contenidos

- 1.1. La Psicología y su historia.
- 1.2. Teorías básicas de la Psicología: teorías del siglo XIX (estructuralismo, funcionalismo, constructivismo, psicoanálisis).
- 1.3. Teorías del siglo XX (La Gestalt, el conductismo, la psicología cognitiva).
- 1.4. Campos y métodos de la Psicología. *Campos de la Psicología*: psicología experimental, evolutiva, educativa, fisiológica y neuropsicológica, clínica, comunitaria, social, de las organizaciones, etc.
- 1.5. Métodos de la Psicología: Método experimental, La observación controlada, el método correlacional, las encuestas, etc.
- 1.6. Principales problemas de la psicología: procesos psicológicos, la conducta, el pensamiento, relaciones sociales y grupales.

#### Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

**1.1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación. Competencias: CMCT, CAA. Objetivos: 4, 5, 9, 10, 11. 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

- 1.1.1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.
- 1.1.2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.

**1.2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc. Competencias: CMCT, CAA. Objetivos: 5, 6, 7, 11 Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

- 1.2.1. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.
- 1.2.2. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la

comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.

1.2.3. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).

**1.3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad. CCL, CMCT, CD, CAA. Objetivos: 4, 5, 10, 11, 12 Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

1.3.1. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.

1.3.2. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.

1.3.3. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.

3.4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.

## BLOQUE 2. FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA

### Contenidos

2.1. El ser humano como producto de la evolución: el proceso de hominización.

2.2. Estructura y funcionamiento del Sistema Nervioso Central. Trastornos y enfermedades mentales asociados al S.N.C.

2.3. La implicación de la genética en el comportamiento humano.

2.4. El sistema endocrino y la función cerebral como condicionantes del comportamiento humano.

### Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

**2.1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan. Competencias: CMCT, CAA, CCL. Objetivos: 1, 2, 8, 9, 10 Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

2.1.1. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.

2.1.2. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.

**2.2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos. Competencias: CMCT, CAA. Objetivos: 1, 2, 8, 9, 10. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

2.2.1. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.

2.2.2. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.

**2.3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales. Competencias: CMCT, CAA. Objetivos: 1, 2, 3, 8, 10. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

2.3.1. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.

2.3.2. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.

**2.4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas. Competencias: CMCT. Objetivos: 8, 9, 10, 11. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

2.4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre la conducta femenina y masculina.

2.4.2. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.

2.4.3. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.

**2.5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos. Competencias: CMCT. Objetivos: 1, 2, 8, 9, 10, 11, 12 Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

2.5.1. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.

2.5.2. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.

### BLOQUE 3. LOS PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA

#### Contenidos

3.1. La atención y su influencia en la construcción de nuestra realidad circundante.

3.2. Atención selectiva, dividida y sostenida.

3.3. La memoria.

3.4. Tipos de memoria (persistencia sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo).

3.5. Desarrollo e influencia de la memoria en el aprendizaje.

3.6. La percepción.

3.7. La percepción como un proceso de construcción subjetivo.

3.8. Papel de nuestro cerebro en la construcción de lo percibido.

3.9. Papel de la sociedad en nuestra percepción de la realidad.

#### Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

**3.1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.**

**Competencias: CMCT, CAA. Objetivos: 5, 8, 9, 10, 11, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

3.1.1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).

3.1.2. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.

3.1.3. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías.

3.1.4. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.

3.1.5. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Doherty) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.

**3.2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos. Competencias: CMCT, CSC Objetivos: 5, 8, 10, 11, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

3.2.1. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.

**3.3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje. Competencias: CMCT, CAA, CCL. Objetivos: 1, 5, 9, 10, 11, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

3.3.1. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.

3.3.2. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.

3.3.3. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.

3.3.4. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.

3.3.5. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.

#### BLOQUE 4. PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO

##### Contenidos

- 4.1. Psiquismo inferior y psiquismo superior (conciencia directa y conciencia refleja).
- 4.2. Tipos de aprendizaje: Condicionamiento clásico, condicionamiento operante y aprendizaje por comprensión.
- 4.3. Inteligencia animal e inteligencia humana.
- 4.4. Teorías actuales de la inteligencia.
- 4.5. Evaluación de la inteligencia.
- 4.6. La inteligencia emocional.
- 4.7. El pensamiento.
- 4.8. Naturaleza y formación de conceptos.

- 4.9. El pensamiento creativo.
- 4.10. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones.
- 4.11. La inteligencia artificial.

#### Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

**4.1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje. Competencias: CMCT, CAA, CSC. Objetivos: 3, 5, 9, 10, 11. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

4.1.1. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.

4.1.2. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.

4.1.3. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej., los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.

**4.2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana. Competencias: CMCT, CAA. Objetivos: 5, 9, 10, 11, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

4.2.1. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej., la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.

4.2.2. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.

4.2.3. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.

4.2.4. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

**4.3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo. Competencias: CMCT, CSC. Objetivos: 1, 3, 5, 10. Puntuación: 4,34%**



Estándares de aprendizaje:

4.3.1 Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.

**4.4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas. Competencias: CMCT, CAA, CSC. Objetivos: 9, 10, 11, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

4.4.1. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.

## BLOQUE 5. LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD

### Contenidos

- 5.1. Determinantes individuales y situacionales de la conducta.
- 5.2. Teorías de la personalidad.
- 5.3. Evaluación de la personalidad.
- 5.4. Trastornos de personalidad.
- 5.5. La motivación: motivos y deseos.
- 5.6. Teorías de la motivación.
- 5.7. Las emociones: determinantes biológicos y aprendidos.
- 5.8. Teorías de la conducta emocional.
- 5.9. Emociones y afectividad en la conducta sexual de los individuos.
- 5.10. Los trastornos emocionales de la conducta: fobias, ansiedad, «stress», depresión.
- 5.11. Trastornos de la alimentación.

### Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

**5.1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración. Competencias: CMCT, CAA. Objetivos: 1, 5, 9, 10, 11, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

- 5.1.1. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.
- 5.1.2. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).
- 5.1.3. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.

**5.2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo. Competencias: CMCT, CAA. Objetivos: 5, 9, 10, 11, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

5.2.1. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.

5.2.2. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej., según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.

5.2.3. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.

5.2.4. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.

5.2.5. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.

5.2.6. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.

**5.3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio. Competencias: CMCT. Objetivos: 5, 9, 10, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

5.3.1. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.

5.3.2. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej., los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.

**5.4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad. Competencias: CMCT, CSC. Objetivos: 5, 5, 9, 10, 11. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

5.4.1 Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.

5.4.2 Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).

5.4.3 Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.

5.4.4 Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.

**5.5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales. Competencias: CMCT, CSC Objetivos: 3, 4, 9, 10, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

5.5.1 Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.

5.5.2 Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.

## BLOQUE 6. PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES

### Contenidos

6.1. Procesos de socialización.

6.2. La interiorización de normas y valores.

6.3. Las actitudes, normas y valores en la vida social.

6.4. Los procesos psicológicos de las masas y los pueblos.

6.5. La influencia de la cultura en el comportamiento social, en los procesos cognitivos y en la personalidad.

6.6. La psicología de las organizaciones: Liderazgo, cultura emprendedora y relaciones intergrupales dentro de las organizaciones.

6.7. Organización del trabajo y gestión de conflictos dentro de las organizaciones.

### Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje

**6.1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas. Competencias: CSC, CAA. Objetivos: 1, 2, 3, 9, 10, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

6.1.1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.

6.1.2. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.

6.1.3. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.

**6.2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos. Competencias: CMCT, CSC, CEC. Objetivos: 1, 2, 3, 9, 10, 12. Puntuación: 4,34%**

Estándares de aprendizaje:

6.2.1. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.

6.2.2. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.

6.2.3. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.

6.2.4. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.

**6.3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas. Competencias: CMCT, CSC, CEC, SIEP. Objetivos: 1, 2, 3, 9, 10, 12. Puntuación: 4,52%**

Estándares de aprendizaje:

6.3.1. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.

6.3.2. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.

6.3.3. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía

y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.

6.3.4. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.

### 3. EVALUACIÓN

#### Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación será el procedimiento utilizado con la finalidad de medir la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Dicho proceso partirá del análisis de los instrumentos de evaluación, e irá seguido de una reflexión que culminará en la toma de decisiones con vistas a aumentar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en el futuro.

Contemplamos tres tipos de evaluación:

- una evaluación inicial, realizada por el equipo docente durante las primeras semanas del curso con el fin de conocer y valorar la situación inicial del alumnado en cuanto al grado de desarrollo de las competencias clave y al dominio de los contenidos de las distintas materias
- una evaluación continua, durante todo el curso, para valorar el progreso general del alumnado, respecto al grado de adquisición de las competencias clave como el logro de los objetivos de etapa; para ello se hará uso del análisis de los diferentes instrumentos de evaluación contemplados más adelante; si se identificara alumnado cuyo progreso no es el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo positivo, así como la adopción de medidas de ampliación para aquellos que presenten mayor capacidad.
- una evaluación final o sumativa, realizada al final de un periodo determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje tanto para alumnado específico para el grupo-clase.

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo en base a los instrumentos de evaluación, los cuales deberán ser entregados y/o realizados por el alumnado en tiempo y forma con objeto de ser válidos. Sin embargo, la calificación no será de los instrumentos de evaluación sino de los criterios de evaluación.

Los instrumentos de evaluación que se contemplan son (quedará a criterio de cada docente la aplicación de todos o algunos de estos instrumentos, siempre que sean al menos tres):

- **Observación en el aula**, con el que podremos conocer de primera mano las dificultades y facilidades del alumnado, con dinámicas de pregunta-respuesta como repaso de contenidos, así como el día a día y la tutorización en la elaboración de materiales.
- **Pruebas escritas**, que responderán principalmente al tipo test, siendo solamente una correcta, sin perder nota por fallos.
- **Exposiciones**, que será de una parte del temario y permitirá que el alumno/a trabajé contenidos específicos; aunque la exposición sea calificada a nivel individual, se trabajará en grupo para así favorecer la cooperación y el apoyo mutuo, fomentando con ello la organización, la responsabilidad, el pensamiento crítico y el pensamiento complejo; favoreceremos con ello la competencia de aprender a aprender y la capacidad de diálogo y la confrontación de ideas.

- **Tareas y actividades**, para reforzar, ampliar o consolidar conocimientos. Entre estas encontraremos:
  - **Lecturas guiadas**
  - **Ejercicios en casa**
  - **Ejercicios en clase**
  - **Análisis de videos e imágenes**, en los que poner en práctica el conocimiento más teórico y profundizar en el uso de la psicología como, por ejemplo, en la publicidad o en la creación audiovisual.
  - **Estudios de caso**, como práctica para poner en práctica los contenidos de la psicología.
- **Trabajo de investigación**, sobre cuestiones concretas que podrá dar lugar a la preparación de **tertulias y debates** en clase.
- **Debate de aula**, que podrá versar sobre las diferentes aproximaciones teóricas a un objeto o situación, y nos permitirá profundizar y traer al aula contenidos de actualidad; el debate seguirá unas pautas y partirá de la preparación del alumnado con la búsqueda de información, identificando los posibles argumentarios con sus posicionamientos, réplicas y contrarréplicas.
- **Rúbricas**, como guía para el proceso de evaluación del trabajo del docente y del alumnado, se podrá uso de rúbricas específicas, que podrá ser en formato de heteroevaluación (a otro/a estudiante), autoevaluación (a sí mismo/a) o coevaluación (entre el alumnado).

## Calificación

Cada criterio de evaluación tiene asignado un porcentaje sobre el total de la nota final, y cada criterio además hace referencia a la/s competencia/s clave/s que se trabajan.

Con la suma de los resultados ponderados de los criterios de evaluación obtendremos la calificación trimestral y anual. Los resultados trimestrales y el final tienen como punto de partida la calificación obtenida por los criterios a través de las tareas, actividades o pruebas, pero también, como elemento de corrección, la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje del alumno/a.

Los resultados finales de la evaluación se expresarán en los siguientes términos: Insuficiente (IN): 1, 2, 3, 4, Suficiente (SU): 5, Bien (BI): 6, Notable (NT): 7, 8 y Sobresaliente (SB): 9, 10, considerándose calificación negativa el Insuficiente.